



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

Liberté
Égalité
Fraternité

BOAMP.fr

Bulletin officiel des annonces des marchés publics

Avis de marché

Attention : les informations contenues dans l'extrait PDF peuvent dans certains cas ne pas présenter le texte intégral de l'annonce. Les extraits PDF des annonces du BOAMP ne constituent pas le format officiel, pour consulter le texte intégral au format officiel du présent avis, cliquez sur <https://www.boamp.fr/pages/avis/?q=idweb:25-22828>

Département(s) de publication : **33**

Annonce n° **25-22828**

Section 1 - Acheteur

1.1 Acheteur

Nom officiel : Ville de Bordeaux

Forme juridique de l'acheteur : Organisme de droit public

Activité du pouvoir adjudicateur : Services d'administration générale

Section 2 - Procédure

2.1 Procédure

Titre : CONCEPTION REALISATION - Restructuration de la rock school Barbey à Bordeaux

Description : Marché de conception-réalisation confiant au titulaire une mission portant à la fois sur l'établissement des études et l'exécution des travaux. Le détail des missions confiées au titulaire figure au cahier des charges. Les prestations sont réglées par des prix forfaitaires. La Rock School Barbey est une salle de concert emblématique et historique de la ville de Bordeaux. Ce complexe dédié aux musiques actuelles est labellisé SMAC (Scène de Musiques Actuelles). L'agglomération bordelaise réunit 3 autres SMAC : le Rocher de Palmer à Cenon, le Krakatoa à Mérignac et Rock et Chanson à Talence. L'équipement est géré depuis 1989 par l'association Parallèles Attitudes Diffusions (PAD) et comprend principalement : - un piano-bar de 250 places, - une salle de concert de près de 700 places, - une école de musique, - un pôle administratif. Les trois axes principaux développés par l'association PAD dans le cadre de ses activités sont : - découvrir et révéler (diffusion), - repérer et accompagner (pratique répétition et enregistrement), - transmettre (école de musique) Les locaux de la Rock-School existants ont été aménagés et conçus en 1996, en lieu et place de l'ancien théâtre Barbey. La volonté de restructurer la Rock-School Barbey a débuté en 2016, en raison d'une croissance constante de la demande, mais aussi d'évolution des besoins fonctionnels des usagers, d'évolutions normatives comme la mise en accessibilité des ERP, de problématiques liées à la sécurité des personnes comme le déplacement des flux au sein du site, mais encore, pour des raisons environnementales, de souhait d'amélioration des consommations énergétiques. Au printemps 2024, le maître d'ouvrage a retenu un scénario et des orientations d'aménagement qui constituent le socle du programme technique. Ces grands principes qui doivent guider le travail de conception architecturale sont les suivants : - Une lisibilité fonctionnelle claire de la salle de spectacle d'une part et de l'école de musique d'autre part, ainsi que l'amélioration fonctionnelle de l'ensemble des espaces. - La refonte complète de la salle de spectacle, inscrite

au rez-de-chaussée, avec une jauge tendant vers les 850 à 1000 places et intégrant l'aménagement d'un espace club modulable pour la représentation de petites formes artistiques. - L'accessibilité de l'ensemble des espaces accueillant du public aux personnes en situation d'handicap. - Un équipement respectueux de l'environnement qui s'inscrit dans : . une démarche Bâtiment Durable Nouvelle Aquitaine, niveau Bronze, a minima (Objectif 50/55 pts). . une démarche Bâtiment Frugal Bordelais, niveau 2 feuilles, a minima. . avec des dispositifs constructifs et équipements contribuant au respect de l'environnement et limitant les émissions de CO2 : le projet devra s'inscrire dans l'existant, dont les enveloppes bâties seront conservées. Seule la surélévation d'un bâtiment, donnant sur la cour, sera autorisée, et des choix d'équipements tels que la mise en place d'une solution d'assainissement écologique, la pose de panneaux photovoltaïques, la récupération des eaux pluviales, mais aussi la désimperméabilisation de la cour ou la végétalisation des façades seront à prendre en compte dans la conception. Le projet, d'une surface utile de 1732m², comprend la restructuration d'un ensemble bâti d'environ 1915m² de SDP et un projet de surélévation d'environ 225m² de SDP soit 2 140 m² de surface de plancher. Le projet comprend également l'aménagement de l'aire logistique extérieure, et de sa cour

Identifiant de la procédure : 1c19a409-706f-4656-a373-116494607635

Identifiant interne : 2025-CABB-0007

Type de procédure : Négociée avec publication préalable d'un appel à la concurrence / concurrentielle avec négociation

La procédure est accélérée : non

2.1.1 Objet

Nature du marché : Marché de travaux

Nomenclature principale (cpv): 45454000 Travaux de restructuration

Nomenclature supplémentaire (cpv): 45454000 Travaux de restructuration

2.1.2 Lieu d'exécution

Adresse postale : 18 Cours Barbey

Ville : Bordeaux

Code postal : 33300

Subdivision pays (NUTS) : Gironde (FRI12)

Pays : France

2.1.3 Valeur

Valeur estimée hors TVA : 7,250,000 Euro

2.1.4 Informations générales

Informations complémentaires : La date de début d'exécution est estimative. Mode de passation : procédure avec négociation. Type et forme de contrat : conception-réalisation

Base juridique :

Directive 2014/24/UE

2.1.6 Motifs d'exclusion

Motifs d'exclusion purement nationaux : « Le candidat individuel, ou chaque membre du groupement, ne doit pas entrer dans l'un des cas d'exclusion de la procédure de passation prévus par le code de la commande publique.

Section 5 - Lot

5.1 Identifiant technique du lot : LOT-0000

Titre : CONCEPTION REALISATION - Restructuration de la rock school Barbey à Bordeaux

Description : Marché de conception-réalisation confiant au titulaire une mission portant à la fois sur l'établissement des études et l'exécution des travaux. Le détail des missions confiées au titulaire figure au cahier des charges. Les prestations sont réglées par des prix forfaitaires. La Rock School Barbey est une salle de concert emblématique et historique de la ville de Bordeaux. Ce complexe dédié aux musiques actuelles est labellisé SMAC (Scène de Musiques Actuelles). L'agglomération bordelaise réunit 3 autres SMAC : le Rocher de Palmer à Cenon, le Krakatoa à Mérignac et Rock et Chanson à Talence. L'équipement est géré depuis 1989 par l'association Parallèles Attitudes Diffusions (PAD) et comprend principalement : - un piano-bar de 250 places, - une salle de concert de près de 700 places, - une école de musique, - un pôle administratif. Les trois axes principaux développés par l'association PAD dans le cadre de ses activités sont : - découvrir et révéler (diffusion), - repérer et accompagner (pratique répétition et enregistrement), - transmettre (école de musique) Les locaux de la Rock-School existants ont été aménagés et conçus en 1996, en lieu et place de l'ancien théâtre Barbey. La volonté de restructurer la Rock-School Barbey a débuté en 2016, en raison d'une croissance constante de la demande, mais aussi d'évolution des besoins fonctionnels des usagers, d'évolutions normatives comme la mise en accessibilité des ERP, de problématiques liées à la sécurité des personnes comme le déplacement des flux au sein du site, mais encore, pour des raisons environnementales, de souhait d'amélioration des consommations énergétiques. Au printemps 2024, le maître d'ouvrage a retenu un scénario et des orientations d'aménagement qui constituent le socle du programme technique. Ces grands principes qui doivent guider le travail de conception architecturale sont les suivants : - Une lisibilité fonctionnelle claire de la salle de spectacle d'une part et de l'école de musique d'autre part, ainsi que l'amélioration fonctionnelle de l'ensemble des espaces. - La refonte complète de la salle de spectacle, inscrite au rez-de-chaussée, avec une jauge tendant vers les 850 à 1000 places et intégrant l'aménagement d'un espace club modulable pour la représentation de petites formes artistiques. - L'accessibilité de l'ensemble des espaces accueillant du public aux personnes en situation d'handicap. - Un équipement respectueux de l'environnement qui s'inscrit dans : . une démarche Bâtiment Durable Nouvelle Aquitaine, niveau Bronze, a minima (Objectif 50/55 pts). . une démarche Bâtiment Frugal Bordelais, niveau 2 feuilles, a minima. . avec des dispositifs constructifs et équipements contribuant au respect de l'environnement et limitant les émissions de CO2 : le projet devra s'inscrire dans l'existant, dont les enveloppes bâties seront conservées. Seule la surélévation d'un bâtiment, donnant sur la cour, sera autorisée, et des choix d'équipements tels que la mise en place d'une solution d'assainissement écologique, la pose de panneaux photovoltaïques, la récupération des eaux pluviales, mais aussi la désimperméabilisation de la cour ou la végétalisation des façades seront à prendre en compte dans la conception. Le projet, d'une surface utile de 1732m², comprend la restructuration d'un ensemble bâti d'environ 1915m² de SDP et un projet de surélévation d'environ 225m² de SDP soit 2 140 m² de surface de plancher. Le projet comprend également l'aménagement de l'aire logistique extérieure, et de sa cour

Identifiant interne : T-PF-1606645

5.1.1 Objet

Nature du marché : Marché de travaux

Nomenclature principale (cpv): 45454000 Travaux de restructuration

Nomenclature supplémentaire (cpv): 45454000 Travaux de restructuration

5.1.2 Lieu d'exécution

Adresse postale : 18 Cours Barbey

Ville : Bordeaux

Code postal : 33300

Subdivision pays (NUTS) : Gironde (FRI12)

Pays : France

Informations complémentaires :

5.1.3 Durée estimée

Date de début : 01/04/2026

Durée : 48 Mois

5.1.4 Renouvellement

Nombre maximal de renouvellements : 0

5.1.5 Valeur

Valeur estimée hors TVA : 7,250,000 Euro

5.1.6 Informations générales

Participation réservée : La participation n'est pas réservée.

Projet de passation de marché non financé par des fonds de l'UE

Le marché relève de l'accord sur les marchés publics (AMP) : oui

5.1.7 Marché public stratégique

Méthode utilisée pour réduire l'incidence environnementale : Autre

Objectif social promu : Autre

5.1.9 Critères de sélection

Critère :

Type : Aptitude à exercer l'activité professionnelle

Description : Tel que mentionné au Rc

Les critères seront appliqués pour sélectionner les candidats à convoquer pour la seconde étape de la procédure

Critère :

Type : Capacité économique et financière

Description : Tel que mentionné au Rc

Les critères seront appliqués pour sélectionner les candidats à convoquer pour la seconde étape de la procédure

Critère :

Type : Capacité technique et professionnelle

Description : Tel que mentionné au Rc

Les critères seront appliqués pour sélectionner les candidats à convoquer pour la seconde étape de la procédure

5.1.11 Documents de marché

Adresse des documents de marché : <https://www.marches-publics.info/mpiaws/index.cfm?fuseaction=dematEnt.login&type=DCE&IDM=1606645>

Canal de communication ad hoc :

Nom : AW Solutions

5.1.12 Conditions du marché public

Conditions de présentation :

Présentation par voie électronique : Requise

Adresse de présentation : <https://www.marches-publics.info/mpiaws/index.cfm?fuseaction=demat.termes&IDM=1606645>

Langues dans lesquelles les offres ou demandes de participation peuvent être présentées : français

Catalogue électronique : Non autorisée

Variantes : Non autorisée

Date limite de réception des offres : 31/03/2025 à 16:00

Date limite de validité de l'offre : 6 Mois

Conditions du marché :

Le marché doit être exécuté dans le cadre de programmes d'emplois protégés :
Non

Facturation en ligne : Requise

La commande en ligne sera utilisée : non

Le paiement en ligne sera utilisé : non

Informations relatives aux délais de recours : -Référé précontractuel prévu aux articles L. 551-1 à L.551-12 du Code de justice administrative (CJA), et pouvant être exercé avant la signature du contrat. -Référé contractuel prévu aux articles L.551-13 à L.551-23 du CJA, et pouvant être exercé dans les délais prévus à l'article R. 551-7 du CJA. -Recours de pleine juridiction ouvert aux tiers justifiant d'un intérêt lésé, et pouvant être exercé dans les deux mois suivant la date à laquelle la conclusion du contrat est rendue publique

5.1.15 Techniques

Accord-cadre :

Pas d'accord-cadre

Informations sur le système d'acquisition dynamique :

Pas de système d'acquisition dynamique

Enchère électronique : non

5.1.16 Informations complémentaires, médiation et réexamen

Organisation chargée des procédures de médiation : CCIRA de Bordeaux

Organisation chargée des procédures de recours : Tribunal administratif de Bordeaux

TED eSender : Avenue-Web Systèmes

Section 8 - Organisations

8.1 ORG-0001

Nom officiel : Avenue-Web Systèmes

Numéro d'enregistrement : C7C525A1-C71E-6268-31D5B7B1EA62C380

Ville : Seyssinet-Pariset

Code postal : 38170

Subdivision pays (NUTS) : Isère (FRK24)

Pays : France

Adresse électronique : publications-joue@aws-france.com

Téléphone : +33480041260

Rôles de cette organisation :

TED eSender

8.1 ORG-0002

Nom officiel : Ville de Bordeaux

Numéro d'enregistrement : 80200

Adresse postale : Place Pey Berland

Ville : Bordeaux

Code postal : 33045

Subdivision pays (NUTS) : Gironde (FRI12)

Pays : France

Point de contact : HURMIC PIERRE

Adresse électronique : dacp@bordeaux-metropole.fr

Téléphone : 0556102030

Adresse internet : <https://www.bordeaux.fr/>

Profil de l'acheteur : <https://marchespublics.bordeaux-metropole.fr/>

Rôles de cette organisation :

Acheteur

8.1 ORG-0003

Nom officiel : Tribunal administratif de Bordeaux

Numéro d'enregistrement : C7C525BD-0408-884D-612C3E64F8678591

Adresse postale : 9 Rue Tastet Cs 21490

Ville : Bordeaux

Code postal : 33063

Subdivision pays (NUTS) : Gironde (FRI12)

Pays : France

Adresse électronique : greffe.ta-bordeaux@juradm.fr

Téléphone : 0556993800

Télécopieur : 0556243903

Adresse internet : <http://bordeaux.tribunal-administratif.fr>

Rôles de cette organisation :

Organisation chargée des procédures de recours

8.1 ORG-0004

Nom officiel : CCIRA de Bordeaux

Numéro d'enregistrement : C7C525CC-D955-C526-F45C5F6E0571F7A1

Adresse postale : Dreets Nouvelle-Aquitaine Cité administrative, 2 rue Jules Ferry

Ville : Bordeaux

Code postal : 33090

Subdivision pays (NUTS) : Gironde (FRI12)

Pays : France

Adresse électronique : dreets-na.polec@dreets.gouv.fr

Téléphone : 0554689956

Rôles de cette organisation :

Organisation chargée des procédures de médiation

Section 11 - Informations relatives à l'avis

11.1 Informations relatives à l'avis

Identifiant/version de l'avis : 5ee15927-667e-4c95-8029-a57d43b05ade - 01

Type de formulaire : Mise en concurrence

Type d'avis : Avis de marché ou de concession – régime ordinaire

Date d'envoi de l'avis : 27/02/2025 à 12:31

Langues dans lesquelles l'avis en question est officiellement disponible : français

11.2 Informations relatives à la publication

Date d'envoi du présent avis à la publication : 27/02/2025